

**PROGRAM DZIAŁANIA INSTYTUCJI KULTURY GMINNEGO
CENTRUM KULTURY W POŚWIĘTNEM NA LATA 2024-2027**

Gminne Centrum Kultury w Poświętnem jest samorządową instytucją kultury, wpisaną do Rejestru Instytucji Gminy Poświętne pod nr 1/2019 i działa na podstawie Statutu nadanego Uchwałą Nr V/35/2019 Rady Gminy Poświętne z dnia 29 stycznia 2019 r. w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą Gminne Centrum Kultury w Poświętnem

I. Misja

Gminne Centrum Kultury w Poświętnem jest instytucją, której zadaniem jest zaspokajanie potrzeb kulturalnych społeczności Gminy Poświętne, prowadzenie edukacji kulturalnej i integracji społecznej mieszkańców Gminy.

II. Wizja obraz instytucji Kultury

Gminne Centrum Kultury powinno być instytucją rozpoznawalną i docierającą ze swoją ofertą do każdego mieszkańca w różnym wieku w gminie Poświętne.

Gminne Centrum Kultury powinno integrować i aktywizować mieszkańców gminy poprzez współpracę z jednostkami organizacyjnymi (Gminną Biblioteką Publiczną, szkołami, przedszkolami, Urzędem Gminy), stowarzyszeniami (KGW, OSP) oraz Klubem Seniora.

Instytucja powinna organizować warsztaty dla dzieci i dorosłych w tym : zajęcia taneczne, ruchowe, artystyczne, plastyczne, spotkania edukacyjno- kulturalne. W okresie ferii i wakacji Gminne Centrum Kultury powinno organizować zajęcia dla dzieci w wieku szkolnym.

III. Cele

Cel strategiczny:

1. Integracja środowiska lokalnego:

Cele operacyjne:

- a) Aktywizowanie społeczności lokalnej,
- b) Wzmocnienie integracji różnych grup wiekowych poprzez spotkania i warsztaty ,
- c) Promocja działań realizowanych przez GCK,

Cel strategiczny:

2. GCK jako miejsce spotkań mieszkańców:

- a) Tworzenie planów wydarzeń i zajęć,
- b) Diagnoza potrzeb kulturalnych i edukacyjnych mieszkańców,
- c) Organizacja imprez,

08.12.2023r.
Rudwik Dorote

d) Prowadzenie warsztatów artystyczno-edukacyjnych dla dzieci i dorosłych,

3. Tworzenie poczucia wspólnoty i tożsamości lokalnej.

Cele operacyjne:

a) współpraca z lokalnym środowiskiem kołami gospodyń wiejskich, stowarzyszenia, instytucjami.

IV. Finansowanie

Głównym źródłem finansowania jest dotacja Organizatora , od niej zależy stopień realizacji programu. A zadaniem dodatkowym nie mniej ważnym od głównego jest pozyskiwanie środków na działalność ze źródeł zewnętrznych. Dyrektor Gminnego Centrum Kultury ustala zasady uczestnictwa w zajęciach i ich odpłatność.

V. Zarządzenie

Podstawowym działaniem będzie systematyczne zbieranie i analizowanie informacji, dotyczących realizacji celów i działań zamieszczonych w dokumencie.

08.12.2023r.
D. J. An - l